

тановых смол и метилметакрилатной или эпоксидно-уретановой основе. В зависимости от требуемых эксплуатационных характеристик пола применяется один из наливные декоративные полы смол.

Наливные декоративные полы

[MORE](http://www.aran.com.ua/forum/17-%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/57-%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8B-%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0#57)

Сегодня мы видим в ней лишь народные орнаменты, украшающие одежду. Однако, это далеко не так каждый вышитый узор нес в себе определенную информацию, рассчитанную на оказание помощи в решении важных жизненных задач. Места вышивки на одежде Места вышивки на одежде Народная вышивка украшала не только одежду, но и столовое и постельное белье.

При этом, имело значение и месторасположение узора, и его цвет, и рисунок, и сам процесс выполнения. Так, на одежде орнамент традиционно располагался по кругу - на подоле, на поясе, на рукавах, на вороте. Главным назначением вышивки было не украшение, как это принято думать, а защита от порчи и прочего зла. Фрагмент вышивки с солярным наливные декоративные полы вышивки с солярным орнаментом Правила выполнения вышивки Обереги древних славян в народной вышивке требовали наливные декоративные полы соблюдения целого ряда ритуалов даже на подготовительном этапе. Сама вышивка не должна была иметь узелки на обратной стороне, так как узлы по поверью, лишали оберег силы.

Вот некоторые правила, которые необходимо было соблюдать, выполняя обережную вышивку. Вышивать оберег для себя нельзя. Выполняется оберег исключительно по желанию и от чистого сердца. Заставить или попросить кого-то создать для себя оберег, нельзя. Обереги, наделенные самой мощной наливные декоративные полы, выполняются кровными родственниками - родителями, детьми, братьями и наливные декоративные полы.

Подобной же силой наделяются обереги, созданные руками одного из супругов при условии, если отношения гармоничны. Выбор материала, служащего основой для оберега, должен гармонировать с человеком, которому он предназначается. В процессе изготовления оберега следует думать о том, кому наливные декоративные полы предназначен, мысленно представляя его образ и, чувствуя его энергетику, характер и потребности. Только при неукоснительном соблюдении всех этих правил, оберег будет иметь защитную силу и охранит своего владельца от множества напастей.

Славянские символы - обереги Славянские символы - обереги Толкование символов На первый взгляд, многие узоры кажутся одинаковыми. Например, внешнее сходство таких оберегов, как цветок папоротника и одолень-трава или колядник и ладинец, может ввести в заблуждение неосведомленного человека, который примет их за одинаковые символы.

Отличие же заключается в, направлении лучей узора. Основная часть оберегов - солярные знаки, то есть, различные варианты свастики, что также влияет на их сходство. Ниже приводим некоторые из символов славянских оберегов их назначение. Колядник - олицетворяет бога Коляду. Означает перемены к лучшему, обновление, победу добра. Мужской знак, наделяющий силой в победе над врагом, и в созидательном труде. Молвинец - дает защиту от злого слова, родового проклятия, сглаза и других видов порчи. Наделяет способностями красноречия. Коловрат - символизирует восходящее солнце, как вечную победу Света над тьмой. От цвета, которым изображается этот знак, зависит и его значение красный - возрождение, голубой - обновление, черный - изменение.

Крест Лады - богородицы, Наливные декоративные полы - олицетворяет счастье и наливные декоративные полы в семье. Женский знак от сглаза. Часто его вписывали в круг, чтобы наделить большей силой. Колард -

относится к свадебной символике. Молодоженам дарили украшения с его изображением, чтобы семейный союз был крепким, а потомство – здоровым. Цветок папортника (Перунов цвет) – еще один огненный оберег, символизирующий чистоту Духа. Знак, обладающий целительной мощью, призван исполнять желания. Способствует раскрытию Духовных сил человека. Одолень – трава – символ, призванный оберегать от различных недугов. Считалось, что, как двойной огненный знак, этот символ способен уничтожить огнем любую болезнь и очистить душу и плоть.</p><p>Свастика – вечный вселенский круговорот, олицетворяющий Высший закон, которому подчинено все сущее. Символ призван наливные декоративные полы Небесный закон.</p>\</body></html>